

AASS DANSE - PLANNING 2023-2024



Planning prévisionnel sous réserve d'un nombre suffisant d'élèves par cours et de modifications éventuelles.

| JOURS | HORAIRES | DISCIPLINES | AGES | NIVEAUX | PROFS |
|----------|---------------|------------------|----------------|----------------------------|-----------|
| LUNDI | 17H15 – 18H00 | JAZZ | 6 - 8 ans | CYCLE INITIATION / CYCLE 1 | ELSA |
| LUNDI | 18H00 – 19H00 | JAZZ | 8 - 11 ans | CYCLE 1 | ELSA |
| LUNDI | 19H00 – 20H30 | MODERN'JAZZ | 12 ans et plus | CYCLE 2 | ELSA |
| LUNDI | 20H30 – 22h00 | MODERN | ADOS / ADULTES | CYCLE 2 | ELSA |
| MARDI | 17H15 – 18H15 | STREET JAZZ | 8 - 11 ans | CYCLE 1 | AXEL |
| MARDI | 18H15 – 19H15 | STREET JAZZ | 12 - 15 ans | CYCLE 1 | AXEL |
| MARDI | 19H15 – 20H15 | STREET JAZZ | 16 ans et plus | CYCLE 1 | AXEL |
| MARDI | 20H15 – 21H45 | JAZZ | ADULTES | CYCLE 3 | AXEL |
| MERCREDI | 10H00 – 10H45 | EVEIL 1 | 4 ans | CYCLE INITIATION | AXEL |
| MERCREDI | 10H45 – 11H30 | EVEIL 2 | 5 ans | CYCLE INITIATION | AXEL |
| MERCREDI | 11H30 – 12H30 | INITIATION 1 & 2 | 6 - 7 ans | CYCLE INITIATION | AXEL |
| MERCREDI | 16H45 – 18H00 | CLASSIQUE | PREADOS/ADOS | CYCLE 2 | MAROUSSIA |
| MERCREDI | 18H00 – 19H00 | CLASSIQUE | 8 - 10 ans | CYCLE 1 | MAROUSSIA |
| JEUDI | 18H00 – 19H00 | CLASSIQUE | 8 - 10 ans | CYCLE 1 | MAROUSSIA |
| JEUDI | 19H00 – 20h15 | CLASSIQUE | 15 ans et plus | CYCLE 3 | MAROUSSIA |
| JEUDI | 20h15 – 21h45 | JAZZ | 15 ans et plus | CYCLE 3 | MAROUSSIA |
| SAMEDI | 10H30 – 11H30 | HIP HOP | 6 - 7 ans | CYCLE INITIATION | ANASTASIA |
| SAMEDI | 11H30 – 12H30 | HIP HOP | 8 - 10 ans | CYCLE 1 | ANASTASIA |
| SAMEDI | 13H30 – 15H00 | HIP HOP | 11 - 14 ans | CYCLE 1 | ANASTASIA |
| SAMEDI | 15H30 – 17H00 | HIP HOP | ADOS/ADULTES | CYCLE 3 | ANASTASIA |

Explications du fonctionnement des cycles de danse au sein de l'association :

- **Les cycles permettent de déterminer le niveau de l'élève sur la base d'une pratique amateur avec une fréquence de 1 cours par semaine.**
- **Les professeurs sont les seuls professionnels habilités à déterminer le niveau d'un élève basé sur sa capacité personnelle d'apprentissage.**
- **Chaque personne est unique et n'apprend pas à la même vitesse donc la durée dans un cycle est variable pour chaque élève.**

CYCLE INITIATION : de 4 à 7 ans

Les principes fondamentaux de la danse sont abordés : travail de la coordination, qualité des mouvements, relation à l'espace et à la musique, rapport à l'autre.

Durée : 2 ans d'Eveil et 2 ans d'Initiation.

CYCLE 1 : à partir de 8 ans

C'est l'apprentissage technique dans une danse choisie : révision des fondamentaux, approfondissement de la structure corporelle et de l'expression artistique, acquisition des éléments techniques de la danse choisie.

Durée : 4 ans

CYCLE 2 : à partir de 12 ans

C'est la poursuite et l'approfondissement des acquisitions techniques et de l'apprentissage du langage chorégraphique : perspective d'autonomie.

Durée : 4 ans

CYCLE 3 : à l'adolescence et au-delà

Affinement du savoir-faire technique tout en privilégiant l'expression au service de l'interprétation et de la créativité des élèves : composition, improvisation, accompagnement vers la professionnalisation, processus de création.

Durée : 4 ans et plus